

## VALENCIA POP/ROCK

■ **FRANÇOIZ BREUT.** Vuelve la musa francesa de los noventa tras la deliciosa actuación de Benicàssim, esta vez sin Dominique A pero acompañada por la nueva sorpresa del sello Prohibition, el grupo *postfolk* Don Nino. Día 4 de marzo, 20.00. Colegio Mayor Lluís Vives (avenida de Blasco Ibáñez, 23. Sin teléfono). Gratuito.

■ **THE CHURCH.** Vuelven los australianos The Church, veteranos de la —valga la paradoja— *neopsicodelia*, con un nuevo disco bajo el brazo, titulado *After evenings now this*. Completan el cartel David Lane y Chewbacca. Día 5 de marzo, 21.30. Roxy Club (San Vicente Mártir, 200). Anticipada, 12 euros. Taquilla, 15 euros.

■ **LOQUILLO.** *Feo, fuerte y formal*, que así ha bautizado su nuevo disco, Loquillo vuelve en buena medida a las andadas de sus tiempos más *rockandroleros*, aunque con el empaque adquirido en sus inmersiones como *crooner* de los últimos años. Como aperitivo, él y Los Trogloditas tendrán en escena a *Babylon Chât* como teloneros, presentando su nuevo trabajo *Bailando con Brando*.

Mislata. Día 2 de marzo, 23.00. Sala República (polígono industrial de Mislata, calle Baix Vinalopó, 2. 963 66 56 46). 11 euros.

■ **THE CLIENTELE.** Etéreos, pulcros, elegantes, contenidos, seducidos por la sensibilidad de Scott Walker pero también por los sonidos de Galaxie 500 y Tortoise, los tres dandis callejeros de The Clientele vienen de Londres para presentar el *epé* recién facturado para el sello español Acquarela, *Lost weekend*. Me Enveneno de Azules redondea un fino programa doble. Día 2 de marzo, 20.00. Black Note Club

## Años, amigos

Tras 17 años de carrera, Los Enemigos se c... mos y de su público con una pequeña gira en Valencia. La banda madrileña repasará, a horas, su carrera en directo, como compen... han hecho en dos álbumes antológicos *escocidas* y *Obras escondidas*, este último y publicado, por primera vez tras pasar por pendientes y multinacionales, en su propio Un órdago a la grande lanzado a escena pa... levantarse de la mesa de juego, que es la p... decir adiós de Josele Santiago y los suyos, a grupo para emprender caminos separados. marcada por las guitarras y el *rock and roll* una legión de fieles. ■ **JUANMA JÁTIVA**

Mislata (Valencia). Día 1 de marzo, 23.00. Sala República Vinalopó, 2. 963 66 56 46). 11 euros.

guitarras y un secuenciador como único equipaje sonoro.

Día 2 de marzo, 19.00. Fnac San Agustín (Guillem de Castro, 9-11. 963 53 90 00). Gratuito.

## CLUBES

■ **PRESENTACIÓN REVISTA.** Presentación del número 24 de la revista *Dirty Dancing*, la más sucia, *underground* y entretenida de la ciudad. La fiesta incluye exhibición de baile.

Día 1 de marzo, 24.00. Le Club (carretera d'En Corts, detrás del Pabellón Fuente de San Luis. 660 17 80 81). 6 euros.

## CANCIÓN DE AUTOR

■ **ALBERT PLA.** Siempre incómodo e incomodando, y siempre sorprendente, Albert Pla reaparece en los escenarios con una colección de *Nanas rebeldes* que, como te puedes imaginar, son de la más reciente...

## TEA ALICAI

■ **'LAS ALE WINDSOR'**.

como el me... 14ª edición... sico de Alm... peare abor... y nobles de... Del 1 al 3 de... 21.00. Dom... pal (plaza de buses 2 y 9. De 9 a 18 e...

■ **'UNA ESI** obra, de Euj... caso de su j... facetas de l... gonizado p... crítica el far... Elche. Día 1... Teatre (San... 50). De 20...