

+Música tres de los mejores conciertos de **DAVID BOWIE: Ziggy Stardust & The Spider Tour, Serious Moonlight** grabado en Vancouver en el 83 y **Glass Spider Tour** grabado en Sydney en el 87. También durante este mes se emitirá un concierto de **PAUL WELLER** grabado en el 96 en los estudios de la BBC, un concierto de la gira 82/83 de **JUDAS PRIEST** y las actuaciones de **BUENAS NOCHES ROSE** y **THE CORRS** que tuvieron lugar en Madrid a finales del año pasado.

AMPHETAMINE DISCHARGE y **HONDONERO** han rodado estos días sendos videoclips que han sido dirigidos por el jefe de realización malagueño de Jess Franco, Pedro Temboury y que pronto podrás ver en tu TV. Por su lado, **HONDONERO** ha reeditado su disco *Salto al vacío* ya que se agotó a finales de año.

LA DESTILERIA está preparando los nuevos temas del que será su segundo disco cuya salida está prevista para después del verano. El grupo estará tocando junto a KOMA y M.D.H. en la sala Quattro de Avilés dentro de la *Fiesta del rock duro* de los 90.

El álbum de **Alex Martín Ensemble** editado la primavera del pasado año *Join The Band*, ha sido licenciado por Cosmos Records al sello Different (Panoul de Motorbass o el recopilatorio Superdiscount). *Join The Band* será editado en todo el mundo a finales de este mes y el lanzamiento será precedido por un maxi-single que incluye un tema de este álbum *Draw game* y rescata los *Morning sessions pt. 1 & pt. 2* que aparecían en el primer trabajo del grupo, *Come Into Cosmos*.

El recopilatorio *Cosmosound 2. Frank Club Barcelona* será distribuido en breve en la mayoría de Europa. De momento sólo falta que el disco sea editado en Japón, Estados Unidos y Reino Unido.

A la espera del segundo trabajo de **MADELMAN** que llegará a principios de otoño, podemos escuchar su trabajo en diferentes discos: en el álbum de remixes de **FROGMEN** donde aparece *Man About New Home*; en el recopilatorio de *So Dens El patio de mi casa...* y en *Interferencias* publicado por Subterráneo donde se incluye una versión inédita de *Bailar hasta morir*, fruto de su colaboración con **FANGORIA**.

Valencia

El próximo jueves día 26 **LA HABITACIÓN ROJA** hará la presentación de su single de adelanto *JY* para medios y fans en la sala Sonora, con la proyección del video-clip que acompaña este primer corte. Habrá recepción y audición del sencillo.

La fiesta presentación de la maqueta

tativas del panorama nacional y local. Los catalanes **7 NOTAS COLORES**, los valencianos **CIUDADANO LÓPEZ Y MALOS VICIOS**, los castellonenses **MAD-NOISE**, y los madrileños **THE PIBATA IDAHO**.

BABEL PRODUCCIONES informa: **ALBERT PLA** continuará la presentación de su último trabajo *Vestimentarios en Alburquerque* por los teatros hasta el mes de abril. Su paso por el Olympia de Valencia resultó todo un éxito; el incombustible **GRAHAM PARKER** proseguirá su mini gira acústica. Matisse, Valencia (5); Bohemios, Gandia (6); Tabernes Blanques (15); Alcàsser (17); Malecón, Denia (20); Directo, Elche (26).

Próximos eventos convocados por ONDA BABYLON: **EL BABYLON BASHMENT II**, en el Ambians Africa (C/Pintor Navarro Llorens, 23) el próximo 28 de marzo de 19 a 24 h., con la presentación de los mejor-



El pasado mes de febrero tuvieron lugar las presentaciones del número 19 de la oscura revista **DIRTY**, con nuevas historias y nueva ración de humor corrosivo y petardo; y el primer número de la revista-libro **GANADERIA TRASHUMANTE**, un compendio de humor, reflexión y diseño gráfico reivindicativo que pone en el intrusismo profesional y algunos aspectos culturales. Desde aquí enhorabuena a ambas.

res grupos de hip hop de Valencia: **PARNASO, 13 PASOS, NIVEL OSCURO** y los ex-Rap Penal **KOSA NOSTRA (OKNI)** más invitados sorpresa (desde Madrid); proyección de la película *Dancehall Queen* (v.o.s.); After Party en el Bar Kingston: C/ Arzobispo Fabián y Fueno, 24. Entrada libre. Sesión DJ's Babylon Squad con Peter DJ Kingston (hip hop, r&b); DJ Julia (Barna) y Carlos Monty (reggae-raggaf); y Txalo DJ (Mad DJ's: jungle). Y en abril el **BABYLON BASHMENT III** (por confirmar).

Se ha creado el Club de Incondicionales de **MORGANA VS. MORGANA Coeur de Le Fay (El Corazón del Hadaj)**. Para pertenecer al club solo hay que enviar el nombre, apellidos, edad y dirección al Apdo. 5319, 46080 Valencia.

SATISFACTION VALENCIANA



Después de grandes padecimientos la escena valenciana germina con decisión. Muestra de ello es la fiesta programada el próximo 17 de marzo en pleno fragor fallero. En coproducción con la promotora local UHF, la productora andaluza Satisfaxion convertirá Valencia en centro neurálgico del espasmo electrónico. En la sala Cerebro, se encontrarán DJs como el gran OSCAR MULERO, revelaciones como CHRISTIAN o ART DJ. Pantallas gigantes, luminotecnica sideral, proyecciones de infarto, video-jockeys, y la música inquietante de KIN-DERGARTEN y THC, serán los añadidos de una sesión que se dibuja como el componente más encendido de estas fallas. JM. Oleaque.

Desde febrero está en funcionamiento el VII concurso de maquetas **A la nostra marxa** de Radio Nova (99.4), radio que emite íntegramente en valenciano, en el que pueden participar CDs y K7s sin discográfica. Podeis enviar vuestros trabajos a la atención de Simó Aguilar, apdo. 568, 46080 Valencia.

LA MUÑECA DE SAL presentan su CD *Piruetas* junto a **MANTA RAY** (que presentan Pequeñas puestas que se abren y pequeñas puestas que se cierran el sábado 28 de marzo en Roxy Club, entrada 100 pts. Además **LA MUÑECA DE SAL** presentará este CD el sábado 4 de abril en la sala Maravillas.

LOS SOSTENIDOS actuarán el viernes 6 de marzo en Barcelona, en el local Dolce Vita, junto a **TCR**, grupo en el que milita Felipe (LOS FRESCONES REBELDES) pero esta vez al bajo.

Radio Funny (105.3) emite desde febrero *Cielo azul sobre Marte*, programa de música, delirio y subcultura conducido por el inquieto Carlitos CHOCOSRISPIS. Los lunes de 5:30 a 7. Sintoniza con el infierno.

Castellón

Por Dani MM

El pasado jueves 19 de febrero salió el número 2 del fanzine **ARCO**, una publicación de diseño y contenido de vanguardia.

Poco queda para la escena autóctona de Castellón dentro de la popular **programación magdalenera** donde se barajan nombres tan espectaculares como María del Monte, Los Del Río, Inhumanos, y otros. Tan sólo habrá una noche de rock a carpa cerrada en la que cuatro grupos percibirán unas 50.000 pts. por bolo. La cuestión no sería tan vergonzosa si para organizar este impresionante evento cultural, la